ИИН – 721203401546 Ватсап телефоны – 87753330777

АКЫМОВА Марияш Абибуллаевна,

Әлшекей атындағы өнер мектебінің музыка пәні мұғалімі.

Қызылорда облысы, Жаңақорған ауданы

**МУЗЫКА САБАҚТАРЫНДА ЗАМАНАУИ ОҚЫТУ ӘДІСТЕМЕСІ**

Соңғы онжылдықтарда музыкалық білім айтарлықтай өзгерістерге ұшырады. Музыка сабақтарында оқытудың заманауи әдістері жаңа технологиялар мен тәсілдерді біріктіре отырып, оқушылардың қажеттіліктеріне бейімделеді және бағдарланады. Бұл мақалада біз сабақтарды тиімдірек және қызықты етуге көмектесетін заманауи музыканы оқытудың негізгі принциптері мен әдістерін қарастырамыз.

**1. Технологияларды біріктіру**

Қазіргі заманғы музыка сабақтары технологияны белсенді қолданады, бұл оқу көкжиегін едәуір кеңейтуге мүмкіндік береді. Музыка жасау бағдарламалары, музыкалық қосымшалар және онлайн-ресурстар оқытудың жаңа мүмкіндіктерін ашады. Интерактивті тақталарды, цифрлық құралдарды және білім беру платформаларын пайдалану мұғалімдерге динамикалық және көрнекі тартымды сабақтар жасауға мүмкіндік береді.

**Технологияның мысалдары:**

* Музыкалық қосымшалар мен бағдарламалар: GarageBand немесе Sibelius сияқты музыкалық шығармаларды жасау бағдарламаларын қолдану оқушыларға музыканың құрылымын жақсы түсінуге көмектеседі.
* Онлайн ресурстар: YouTube немесе білім беру сайттары сияқты Веб-сайттар мен бейне платформалар музыкалық мазмұн мен оқу материалдарының кең ауқымына қол жеткізуге мүмкіндік береді.
* Интерактивті тақталар мен мультимедиялық презентациялар: бұл құралдар сабақтарды көрнекі және интерактивті етуге мүмкіндік береді.

**2. Оқытуға шығармашылық көзқарас**

Оқытудың заманауи әдістемесі шығармашылыққа және жеке көзқарасқа баса назар аударады. Оқытушылар теориялық аспектілерге бағытталған оқытудың стандартты тәсілінің орнына оқушылардың шығармашылық қабілеттері мен музыкалық интуициясын дамытуға тырысады.

**Әдістемелер:**

* Жобалық оқыту: оқушылар өздерінің музыкалық жобаларын жасау үшін жұмыс істейді, бұл оларға теориялық білімді іс жүзінде қолдануға мүмкіндік береді.
* Импровизация және композиция: оқушыларды өздерінің музыкалық шығармалары мен импровизацияларын жасауға ынталандыру олардың шығармашылығы мен музыканы түсінуін дамытады.

**3. Адаптивті оқыту**

Оқу процесі әр оқушының ерекшеліктері мен қызығушылықтарын ескере отырып, жекелендіріледі. Бұл материалды жақсы меңгеруге және оқушылардың мотивациясына ықпал ететін жекелендірілген тәсілді жасауға мүмкіндік береді.

**Тәсілдер:**

* Сараланған оқыту: оқытушылар оқу материалын оқушылардың дайындық деңгейі мен қызығушылығына қарай бейімдейді.
* Жеке және топтық сабақтар: жеке және топтық оқытудың үйлесімі әртүрлі оқу стильдерін қарастыруға және қатысудың жоғары деңгейін сақтауға көмектеседі.

**4. Пәнаралық тәсіл**

Музыканы заманауи оқыту оқушыларға музыка мен білімнің басқа салалары арасындағы байланысты көруге көмектесетін басқа пәндердің элементтерін қамтиды. Бұл сонымен қатар музыкалық өнерді тереңірек түсінуге ықпал етеді.

**Мысалдар:**

* Тарих және мәдениет: тарихи және мәдени ерекшеліктер контекстінде музыкалық стильдерді зерттеу.
* Математика және физика: музыкалық құрылымдар мен акустикалық құбылыстарды түсіндіру үшін математика мен физикадан ұғымдарды қолдану.

**5. Әлеуметтік өзара әрекеттесуге назар аударыңыз**

Заманауи музыка сабақтары ынтымақтастық және топтық жұмыс сияқты оқытудың әлеуметтік аспектілеріне назар аударады. Оқушылар бірлесіп жұмыс істеуді үйренеді, музыкалық топтар мен ансамбльдер арқылы қарым-қатынас дағдылары мен эмоционалды интеллектті дамытады.

**Әдістері:**

* Топтық жобалар мен ансамбльдер: музыкалық топтарда жұмыс істеу ынтымақтастық пен қарым-қатынас дағдыларын дамытуға көмектеседі.
* Концерттер мен көпшілік алдында сөйлеу: қойылымдарды ұйымдастыру оқушыларға өз дағдыларын нақты жағдайда қолдануға мүмкіндік береді және аудиториядан кері байланыс алады.

Музыканы заманауи оқыту әдістері қызықты және көп қырлы оқу процесін құруға бағытталған. Технология интеграциясы, шығармашылық тәсілдер, бейімделгіш оқыту, пәнаралық байланыстар және әлеуметтік өзара әрекеттесу музыка сабақтарын динамикалық және тиімді етеді. Бұл әдістер оқушылардың музыкалық дағдыларын дамытып қана қоймай, олардың жалпы мәдени және жеке дамуына ықпал етеді.